



Утверждаю:
Директор МБОУ ООШ № 51
_____ О.Н. Хороших
«___» _____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса "Смотр строя и песни"
в объеме месячника оборонно-массовой и спортивной работы,
посвященной Дню Победы

Пояснительная записка

Смотр строя и песни проводится в школе ко Дню Победы в период с 1-15 мая.

Участвует в этом смотре весь класс без исключения. Перед тем как проводить смотр, проходит значительная предварительная подготовка. Так как смотр проводится во 2-8 классах.

Классные руководители разучивают строевую песню, подготавливают единую форму одежды со знаками отличия всему классу, следят за дисциплиной класса на тренировках, помогают во всем командиры.

Классные руководители совместно с учителями физической культуры разучивают с детьми движения и команды.

Также к смотру готовится спортивный зал: на стенах укрепляются плакаты патриотической тематики, присутствует флаг России.

В жюри приглашаются люди, имеющие непосредственное отношение к вооружённым силам России: ветераны Великой Отечественной, Афганской, Чеченской войн, курсанты военных заведений, военнослужащие по призыву по контракту), люди, имеющие высокие боевые награды, звания. Школа рассылает членам жюри официальные приглашения.

Ход мероприятия таков:

Все классы во главе с командирами выходят торжественным маршем на общее построение под музыку (военный марш). Командующий смотра (член жюри) говорит вступительную речь о важности патриотического воспитания, о роли вооружённых сил России в жизни каждого человека страны, объявляет смотр открытым. Затем даёт команду на поднятия флага России командиру победившего на предыдущем смотре класса. После этого звучит гимн РФ. Команды готовятся к выполнению упражнений. Команды участвуют в последовательности, определённой жеребьёвкой.

Последовательность выполнения строевых приёмов приведены в положение о проведении конкурса "Смотр строя и песни" пункт 4. 4.

Выполнение команд на месте

Выполнение команд в движении

Движение строевым шагом

Движение походным шагом со строевой песней.

Завершает выполнение программы смотра – ставит класс на исходное место построение.

Жюри оценивает каждый класс по пятибалльной системе. В оценочных листах, которые предварительно розданы каждому, подводят итоги.

Награждение.

Звучат поздравления членов жюри, заключительная речь командующего, торжественно опускается флаг, классы уходят торжественным маршем под музыку.

1. Общие положения

Конкурс "Смотр строя и песни" проводится с обучающимися МБОУ ООШ №51 на основании плана воспитательной работы школы в соответствии с планом проведения месячника оборонно-массовой и спортивной работы, посвященной Дню защитника Отечества и Великой победы.

Цели конкурса:

1. военно-патриотическое воспитание учащихся;
2. пропаганда и популяризация военной службы среди учащихся;
3. подготовка юношей к военной службе.

Задачи конкурса:

1. воспитание патриотизма и любви к родине;
2. знакомство с военной песней;
3. знакомство с родами войск России;
4. активизация творчества детей;
5. формирование навыков выполнения строевых приёмов;
6. развитие инициативы и самостоятельности учащихся на основе игровой деятельности;
7. выявление лидеров ученических коллективов;
8. отработка строевой слаженности команд;
9. отбор лучшей команды в городском конкурсе.

2. Порядок и сроки проведения конкурса

Участники конкурса: учащиеся 2 - 8 классов. Конкурс проводится в двух возрастных группах: "младшая" – учащиеся 2-4 классов и "средняя" – учащиеся 5-8 классов

- Выбор рода войск классами, экипировки (единая форма одежды, погоны определённого цвета), выбор строевой песни.
- Строевая подготовка классов, командирами.
- Умение ходить строем с песней.

3. Условия проведения конкурса

Состав команды – командир + весь списочный класс.

Форма одежды – парадная с головными уборами, оборудованная шевронами и нашивками с символикой школы (игры), знаками различия (погоны, эмблемы родов войск).

Жюри конкурса - 5 человек.

Система оценивания – Первенство командное. Техника выполнения каждого строевого приёма оценивается в баллах:

«5»- если приём выполнен в строгом соответствии с **требованиями Строевого Устава ВС РФ**, чётко, уверенно, красиво.

«4,5»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, чётко, уверенно, с незначительной погрешностью.

«4»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но недостаточно чётко, с напряжением.

«3,5»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но не чётко, с большим напряжением.

«3»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка.

«2»-если приём не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более

«0»-если какой-либо из приёмов или элементов конкурса не выполнялся вообще.

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов всех строевых приёмов и элементов конкурса.

При равенстве баллов победитель определяется по наибольшему баллу элемента конкурса 7, а при равенстве его – 6, 9,10 соответственно.

4. Программа конкурса.

1. Все команды - классы находятся в общем строю – в линию взводных колонн, в колонну по два (три) по команде "ВОЛЬНО". (критерий – дисциплина строя на протяжении всего конкурса).

2. Жеребьевка.

3. Конкурс проводится в строгой последовательности по программе, включающей следующий перечень строевых приемов и элементов, в соответствии со **Строевым Уставом Вооружённых Сил РФ**:

4. Выход класса из исходного положения к месту проведения конкурса; доклад командира класса судье; ответ класса на приветствие судьи.

5. Проверка внешнего вида класса (форма одежды, аккуратность причёсок).

6. Проверка одиночной строевой подготовки у командира класса и одного юнармейца по выбору командира:

6.1. выход из строя;

6.2. повороты на месте (по 1-2 раза);

6.3. повороты в движении (по 1-2 раза);

6.4. выполнение воинского приветствия в движении;

6.5. подход к начальнику и доклад;

6.6. возвращение в строй;

6.7. строевой шаг.

7. Проверка строевой подготовки класса:

7.1. Выполнение команд: «Разойдись», «Становись», «Равняйся», «Смирно».

7.2. Повороты класса на месте: «Направо», «Налево», «Кругом» (по 1-2 раза).

7.3. Размыкание от середины и смыкание к середине.

7.4. Перестроение класса из одношереножного строя в двухшереножный и обратно

7.5. Перестроение класса из одношереножного строя в колонну по два (три).

7.6. Повороты класса на месте: «Направо», «Налево», «Кругом» (по 1-2 раза).

7.7. Движение на месте

7.8. Выполнение классом воинского приветствия в движении.

7.9. Прохождение с песней (исполняют 1 куплет и припев).

8. Дисциплина строя класса.

9. Строевой шаг класса. 10. Действия командира класса.

11. Доклад об окончании смотра.

12. Заход строя класса в линию взводных колонн.

№	Этапы смотра	Что оценивает жюри
1	Построение класса в одну шеренгу	Внешний вид, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд.
2	Рапорт командира	Чёткость рапорта, движение.
3	Перестроение на месте (из одной шеренги в две и обратно)	Умение производить расчёт на первый – второй. Быстрота и одновременность. Выполнение команд.
4	Повороты класса на месте	Правильность выполнения поворотов. Одновременность.
5	Перестроение класса в колонну по два	Внимательность. Интервалы. Дистанции.
7	Движение строем	Умение ходить строем с песней. Смена ноги под идущего справа и впереди. Отмах руки. Качество выполнения классом песни.
8	Торжественный марш	Строевой шаг. Дистанции и интервалы. Умение принять положение смирно, равнением «направо», «налево».

Состав жюри: администрация школы, почетные гости.

Награждение: команды – победительницы награждаются грамотами.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Класс _____

Количество участников _____

Командир _____

№	Этапы смотра	Что оценивает жюри	Оценка
1	Построение класса в одну шеренгу	Внешний вид, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд.	
2	Рапорт командира	Чёткость рапорта, движение.	
3	Перестроение на месте (из одной шеренги в две и обратно)	Умение производить расчёт на первый – второй. Быстрота и одновременность. Выполнение команд.	
4	Повороты отряда на месте	Правильность выполнения поворотов. Одновременность.	
5	Перестроение класса в колонну по два	Внимательность. Интервалы. Дистанции.	
7	Движение строем	Умение ходить строем с песней. Смена ноги под идущего справа и впереди. Отмах руки. Качество выполнения классом песни.	
8	Торжественный марш	Строевой шаг. Дистанции и интервалы. Умение принять положение смирно, равнением «направо», «налево».	

Сумма очков _____

Место _____

Средний балл _____

Член жюри _____

Дата « ___ » _____ **20** ___ г.

Ход выступления отряда:

- 1) **Вед:** Командиру ____ отряда для сдачи рапорта председателю жюри подготовиться.

Сдача рапорта командира отряда:

Командир: «Отряд, СМИРНО! По порядку номеров рассчитайсь!» (члены отряда рассчитываются, последний участник в строю делает шаг вперед рапортуя: «..., Расчет окончен!»).

Командир: «Равнение на середину», поворачивается лицом к главному судье и строевым шагом по кратчайшему пути подходит к нему, остановившись за два-три шага, докладывает:

Товарищ главный судья на конкурс - смотр строя и песни, посвященный Дню Защитника Отечества, отряд ... класса в количестве человек построен!

Командир отряда ... Ф.И

(командир делает шаг в сторону и поворачивается лицом к строю)

Главный судья: «Здравствуйтесь, товарищи!»

Отряд: «Здравия желаем, товарищ главный судья!»

Гл. судья: «Приветствую вас, на конкурсе..... Отряду приступить к выполнению команд»

Командир отряда строевым шагом возвращается к отряду и встает, напротив, по середине.

2) Выполнение строевых команд:

А) Командир: «Равняйсь! Смирно!»

Б) Команды: «Налево, направо, кругом»; (команды можно выполнять в любом порядке 2 раза)

В) Команда: «На 1,2 рассчитайсь!», «Отряд в две шеренги стройсь! Раз! Два! Три!». Перестроение в колонну по двое. «В одну шеренгу стройсь!», «Отряд в две шеренги стройсь!» «Направо!»

Командир строевым шагом встает впереди строя.

Г) Команда: «Отряд на месте шагом марш! Левый! Левый! Раз! Два! Три!», ...

Д) Команда: «В обход по залу шагом марш! Левый! Левый! Раз! Два! Три!»

Е) Команда: «Отряд! Песню запевай!»

Прохождение походным шагом под песню (1 куплет + припев)

Ж) Командир класса: «Отряд на месте ..., СТОЙ! Раз! Два! Отряд нале-ВО», «Равнение на середину!».

Строевым шагом командир подходит к главному судье по кратчайшему пути.

З) Командир докладывает гл. судье: «Отряд класса, выполнение строевых команд закончил. Командир отряда ... Ф.И.».

Командир делает шаг в сторону от гл. судьи.

Главный судья благодарит участников конкурса за выступление.

К) Отряд в ответ на благодарность от гл. судьи отвечает «Служим, Отечеству!».

Главный судья: «... Поздравляю вас с Днем Защитника Отечества»

Отряд: «Ура! Ура! Ура!»

Главный судья - командиру: «Вольно»

Командир отряду: «Вольно! Разойдись!»

Сценарий "Смотра-конкурса строя и песни" 2-8 классов

(Построение участников в спортивном зале в колонну по 4, по классам для проведения конкурса, посвященного «Дню Защитника Отечества»).

Вед: Здравствуйте ребята, учителя и гости нашей школы.

9 мая – День Победы! Этому знаменательному дню посвящается наш конкурс. Сегодня, как и в былые времена, наша Российская Армия славится своими воинами. У неё славное прошлое и, надеемся достойное будущее. А будущее нашей Российской Армии – это вы.

Сегодня в нашем конкурсе мы надеемся, что каждый из вас постарается показать только свои самые положительные качества – ответственность, умение слаженно работать в коллективе.

Вед: Школа! Равняйся! Смирно!

Звучит гимн РФ, гимн Кузбасса

Вед: Право внести государственный флаг Российской Федерации предоставляется членам юнармейского отряда «Память».

Внос флага РФ *под марш*

Вед: Равнение на флаг Российской Федерации.

Равняйся! Смирно! *(пауза)*

Школа!

Вольно!

Смотр строя и песни считать открытым!

Вед: Сегодня наш смотр - конкурс будет оценивать уважаемое жюри:

Председатель – заместитель директора по безопасности жизнедеятельности
Страхов Юрий Алексеевич

Члены жюри:

- 1.
- 2.
- 3.

На нашем празднике присутствует:

Вед: Перед тем, как вам показать свое мастерство в строевой подготовке, разрешите мне пригласить в зал для показательных выступлений школьный юнармейский отряд старшекласников «Память», руководителем, которого является Юрий Алексеевич.

(выступление юнармейского отряда «Память»)

Вед: Для проведения жеребьевки к судейскому столику прошу подойти командиров отряд.

Жеребьевка отрядов.

Вед: Сегодня в нашем конкурсе «Строя и песни» будут оцениваться:

1. Дисциплина строя.
2. Внешний вид.
3. Сдача рапорта.
4. Построение в одну шеренгу.
5. Выполнение перестроений в 2 шеренги.
6. Выполнение поворотов.
7. Исполнение песни.
8. Походный шаг.
9. Оценка командира.

Вед: Уважаемые участники, жеребьевка проведена. Первым, показывает свое мастерство отряд _____ класса, вторым по жеребьевке – отряд _____ класса, третьим - _____ класс, четвертым - _____ класс.

(Выступление отрядов проводится согласно жеребьевке. Пока 1 отряд выступает, все остальные сидят в зале на скамейках).

Построение отряда для выступления

Ход выступления отряда:

- 3) Вед:** Командиру _____ отряда для сдачи рапорта председателю жюри подготовиться.

Сдача рапорта командира отряда:

Командир: *«Отряд, СМИРНО! По порядку номеров рассчитайсь!»* (члены отряда рассчитываются, последний участник в строю делает шаг вперед рапортуя: «..., Расчет окончен!»).

Командир: *«Равнение на середину»*, поворачивается лицом к главному судье и строевым шагом по кратчайшему пути подходит к нему, остановившись за два-три шага, докладывает:

Товарищ главный судья на конкурс - смотр строя и песни, посвященный Дню Защитника Отечества, отряд ... класса в количестве человек построен!

Командир отряда ... Ф.И

(командир делает шаг в сторону и поворачивается лицом к строю)

Главный судья: *«Здравствуйте, товарищи!»*

Отряд: *«Здравия желаем, товарищ главный судья!»*

Гл. судья: *«Приветствую вас, на конкурсе..... Отряду приступить к выполнению команд»*

Командир отряда строевым шагом возвращается к отряду и встает, напротив, по середине.

4) Выполнение строевых команд:

А) Командир: *«Равняйсь! Смирно!»*

Б) Команды: *«Налево, направо, кругом»;* (команды можно выполнять в любом порядке 2 раза)

В) Команда: *«На 1,2 рассчитайсь!»*, *«Отряд в две шеренги стройсь! Раз! Два! Три!»*. *Перестроение в колонну по двое. «В одну шеренгу стройсь!»*, *«Отряд в две шеренги стройсь!»* *«Направо!»*

Командир строевым шагом встает впереди строя.

Г) Команда: «Отряд на месте шагом марш! Левый! Левый! Раз! Два! Три!», ...

Д) Команда: «В обход по залу шагом марш! Левый! Левый! Раз! Два! Три!»

Е) Команда: «Отряд! Песню запевай!»

Прохождение походным шагом под песню (1 куплет + припев)

Ж) Командир класса: «Отряд на месте ..., **СТОЙ! Раз! Два! Отряд нале-ВО», «Равнение на середину!».**

Строевым шагом командир подходит к главному судье по кратчайшему пути.

З) Командир докладывает гл. судье: «Отряд класса, выполнение строевых команд закончил. Командир отряда ... **Ф.И.».**

Командир делает шаг в сторону от гл. судьи.

Главный судья благодарит участников конкурса за выступление.

К) Отряд в ответ на благодарность от гл. судьи отвечает «**Служим, Отечеству!».**

Главный судья: «... Поздравляю вас с Днем Защитника Отечества»

Отряд: «**Ура! Ура! Ура!»**

Главный судья - командиру: «Вольно»

Командир отряду: «**Вольно! Разойдись!»**

Общее построение.

Вед: Дорогие участники конкурса, все отряды выступили. Пришло время работы жюри.

(Слово предоставляется главному судье, гостям.)

Вед: Для оглашения результатов: - Отряды «Равняйся! Смирно!»

(оглашение результатов, вручение благодарственных писем)

Вед: Школа! Равняйся! Смирно! Равнение на флаг Российской Федерации!

Вынос флага РФ под марш

Вед: На этом «Конкурс - смотр строя и песни объявляется закрытым!

Школа! Равняйся! Смирно! (Первыми выходят победители конкурса)

Команда главного судьи: «**Напра-ВО! На выход из зала, шагом – МАРШ!»**

Номинации:

- **1,2,3 места**
- «За лучшее исполнение строевой песни»
- «За лучшее движение строя»
- «Лучшему командиру»