



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 51»
650902, г. Кемерово, ул. Петрозаводская, 28, тел. 71-45-97,

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического
совета МБОУ «ООШ№51»
(протокол №11
от 30.08.2021 г.)

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по
ВР МБОУ «ООШ№51»
/О.Г. Ануфриева
1.09.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «ООШ№51»
/О.Н. Хороших
(приказ №197/А
От 02.09.2021 г.)

Программа внеурочной деятельности
по общекультурному направлению

«Творческая мастерская»

для учащихся 1-4 классов

Составил:

учитель начальных классов

Конева И.И.

квалификационная категория:

высшая

Кемерово, 2021

№	Название	Страницы
1.	Планируемые результаты освоения программы	3
2.	Содержание курса внеурочной деятельности	5
3.	Календарно- тематическое планирование	9

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностными, метапредметными и предметными результатами освоения учебного курса «Творческая мастерская» являются:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт, специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины.

Планируемые результаты изучения курса

В результате реализации настоящей программы будут достигнуты следующие воспитательные **результаты**:

К концу 1 года обучения учащиеся должны

знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея.

К концу 2 года обучения учащиеся должны

знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;

- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

К концу 3 года обучения учащиеся должны

знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),
- применение бисера в окружающем мире.

уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- выполнять работы, используя изобразительный материал;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- изготавливать изделия из бисера.

К концу 4 года обучения учащиеся должны

знать:

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- применение монотипии;

- способы и приемы обработки различных материалов.

УМЕТЬ:

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- выполнять работу в любой изученной технике рисования;
- контролировать правильность выполнения работы.

2. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ КУРСА

Распределение материала курса

1 класс

№ п/п	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)		
			теория	практика	экскурсия
I	Вводное занятие	1	1	-	-
II	Работа с пластилином	7	1	6	-
III	Работа с бумагой	11	2	9	-
IV	Работа с подручным материалом	8	2	6	-
V	Работа с природным материалом	5	1	3	1
VI	Итоговое занятие	1	1	-	-
	Итого:	33	8	24	1

Основные изучаемые вопросы:

Тема 1: Вводное занятие (1 час):

- Введение в образовательную программу 1 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности;
- «Из истории происхождения ножниц» (беседа).

Тема 2: Работа с пластилином (7 часов):

- Рассказ о глине и пластилине;
- Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу);
- Лепка по замыслу детей.

Тема 3: Работа с бумагой (11 часов):

- Рассказ «Из истории бумаги»;
- Беседа «История создания ножниц»;
- Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно – оригами;
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу «Веселые лягушата».

Тема 4: Работа с подручным материалом (8 часов):

- Моделирование с помощью подручного материала.

Тема 5: Работа с природным материалом (5 часов):

- Беседа «Будь природе другом»;
- Аппликации из круп;
- Картины из соли.

Тема 6: Итоговое занятие (1 час):

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

2 класс

№ п/п	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)		
			теория	практика	экскурсия
I	Вводное занятие	1	1	-	-
II	Работа с пластилином	8	1	7	-
III	Работа с бумагой и картоном	12	2	10	-
IV	Художественное творчество	8	2	6	-
V	Работа с природным материалом	4	1	2	1
VI	Итоговое занятие	1	1	-	-
	Итого:	34	8	25	1

Основные изучаемые вопросы:

Тема 1: Вводное занятие (1 час):

- Введение в образовательную программу 2 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

Тема 2: Работа с пластилином (8 часов):

- Профессия скульптора;
- Лепка животных по образцу.

Тема 3: Работа с бумагой и картоном (12 часов):

- Виды бумаги и картона;
- Заочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийных продуктов);
- Знакомство с техникой «мозаика»;
- Изготовление аппликаций;
- Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей.

Тема 4: Художественное творчество (8 часов):

- Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши;
- Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края: «Летом в лесу», «Мой сад», «Ромашковая поляна».

Тема 5: Работа с природным материалом (4 часа):

- Флористика. Природа Балаковского района Саратовской области;
- Изготовление композиций из засушенных листьев;
- Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев).

Тема 6: Итоговое занятие (1 час):

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

3 класс

№ п/п	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)		
			теория	практика	экскурсия
I	Вводное занятие	1	1	-	-
II	Работа с бисером	8	1	7	-
III	Работа с бумагой и картоном	12	2	10	-
IV	Художественное творчество	8	2	6	-
V	Работа с природным материалом	4	1	2	1
VI	Итоговое занятие	1	1	-	-
	Итого:	34	8	25	1

Основные изучаемые вопросы:

Тема 1: Вводное занятие (1 час):

- Введение в образовательную программу 3 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

Тема 2: Работа с бисером (8 часов):

- Знакомство с материалом, беседа «Родословная стеклянной бусинки», показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы, материалы и инструменты;
- Пробные плетения;
- Плетение колец.

Тема 3: Работа с бумагой и картоном (12 часов):

- Профессия дизайнера;
- Изготовление игрушек-сувениров;
- Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями).

Тема 4: Художественное творчество (8 часов):

- Изобразительный материал – пастель;
- Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения;
- Работа пастелью: «Зимний пейзаж», работа по замыслу.

Тема 5: Работа с природным материалом (4 часа):

- Охрана окружающей среды в Балаковском районе Саратовской области;
- Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»;
- Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.

Тема 6: Итоговое занятие (1 час):

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

4 класс

№ п/п	Тема раздела, модуля, курса	Количество часов (всего)	Из них (количество часов)		
			теория	практика	экскурсия
I	Вводное занятие	1	1	-	-
II	Работа с бисером	8	1	7	-
III	Работа с бумагой и картоном	6	1	5	-
IV	Художественное творчество	8	2	6	-
V	Работа с тканью	10	1	9	-
VI	Итоговое занятие	1	1	-	-
	Итого:	34	7	27	-

Основные изучаемые вопросы:

Тема 1: Вводное занятие (1 час):

- Введение в образовательную программу 4 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

Тема 2: Работа с бисером (8 часов):

- Просмотр видеофильма «Красота из бисера»;
- Технология изготовления поделок по схемам (изучение знаков, условных обозначений). Практические упражнения.

Тема 3: Работа с бумагой и картоном (6 часов):

- Лес – наше богатство. Слайдовая презентация и фотоколлаж;
- Технология изготовления закладок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей закладок петельным швом, сбор поделки).

Тема 4: Художественное творчество (8 часов):

- Монотипия. Слайдовая презентация;
- Выполнение работ в технике монотипии. Тренировочные упражнения;
- Работа по замыслу.

Тема 5: Работа с тканью (10 часов):

- Профессия дизайнер;
- Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья;
- Аппликации из ткани.

Тема 6: Итоговое занятие (1 час):

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;

- Выставка творческих работ.

**3. Календарно-тематическое планирование программы
1 класс**

№ п/п	Наименование темы	Дата проведения	
		План	Факт
	Вводное занятие (1 час)		
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности		
	Работа с пластилином (7 часов)		
2	Рассказ о глине и пластилине. Волшебный пластилин. История его появления		
3	Исходная форма – шар. Лепка изделия «Кукла - неваляшка»		
4	Лепка простых по форме овощей, фруктов		
5	Исходная форма - цилиндр. Исходная форма - жгут цилиндрический. Рисунок жгутиками «Цветик – семицветик»		
6	Рисование пластилином. Рисунок «Рыбка»		
7	Пластилиновая мозаика. Изделие «Клубничка»		
8	Лепка простых по форме насекомых и животных		
	Работа с бумагой (11 часов)		
9	Рассказ «Из истории бумаги»		
10	Беседа «История создания ножниц»		
11	Художественное моделирование из бумаги путем складывания (оригами)		
12	Знакомство с аппликацией. Аппликация из кругов «Птичка – невеличка»		
13	Изготовление аппликации по образцу «Веселые лягушата»		
14	Аппликация из обведённых ладошек «Ладонка – осьминожка»		
15	Аппликация из треугольников «Кот»		
16	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Собачка»		
17	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Петушок»		
18	Объемная аппликация «Гусеничка»		
19	Работа с бумагой в технике гармошка. «Грибочки-гармошки»		

	Работа с подручным материалом (8 часов)		
20	Аппликация из цветных салфеток «Бабочка»		
21	Аппликация из ваты «Барашек»		
22	Аппликация из ватных дисков «Котёнок»		
23	Аппликация из макаронных изделий «Цветочная поляна»		
24	Поделка из втулок от туалетной бумаги «Зайчишка»		
25	Аппликация цветов из ватных палочек		
26	Поделка из пуговиц «Черепашка»		
27	Поделка из бумажных тарелок «Лисичка»		
	Работа с природным материалом (5 часов)		
28	Знакомство с крупами. Где и как они растут?		
29	Аппликация из круп (пшеничная и гречневая) «Жираф»		
30	Аппликация из семян подсолнечника «Ёжик»		
31	Аппликация из яичной скорлупы «Бабочка»		
32	Картина из соли «Золотая рыбка»		
	Итоговое занятие (1 час)		
33	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ		

2 класс

№ п/п	Наименование темы	Дата проведения	
		План	Факт
	Вводное занятие (1 час)		
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.		
	Работа с пластилином (8 часов)		
2	Пластилиновая аппликация на картоне «Мир вокруг нас»		
3	Лепка изделия «Слоненок»		
4	Лепка изделия «Гнездо с птенцами»		
5	Лепка изделия «Летающая тарелка»		
6	Рисование пластилином. Изделие «Пес»		
7	Пластилиновая мозаика. Изделие «Рыбка»		
8	Лепка пластилиновыми жгутиками «Мишка косолапый»		
9	Лепка изделия «Чашечка с блюдцем»		
	Работа с бумагой и картоном (12 часов)		
10	Заочное путешествие на бумажную фабрику		
11	Аппликация из геометрических фигур «Медведь»		
12	Обрывная аппликация «Гриб»		
13	Объёмная аппликация «Кактус»		
14	Аппликация «Колокольчики»		
15	Коллективная работа «Чудесный мир бабочек»		
16	Аппликация из ладошек «Бабочка-красавица»		
17	Аппликация из кругов разного диаметра «Крокодил Гена»		
18	Оригами. Изделия «Мышь», «Зяц»		
19	Оригами. Изделие «Букет из тюльпанов»		

20	Объемная аппликация «Еж»		
21	Поделка «Зайчик» из полосок бумаги		
	Художественное творчество (8 часов)		
22	Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши		
23	Сюжетное рисование дерева		
24	Сюжетное рисование цветка		
25	Сюжетное рисование гриба		
26	Сюжетное рисование ягоды		
27	Сюжетное рисование «Ромашковая поляна»		
28	Сюжетное рисование «Летом в лесу»		
29	Сюжетное рисование «Цветочный сад»		
	Работа с природным материалом (4 часа)		
30	Поделка из шишек «Петушок и курочка»		
31	Поделка из крупы «Грибная поляна»		
32	Поделка из листьев «Павлин»		
33	Поделка из палочек деревьев «Семейная фотография»		
	Итоговое занятие (1 час)		
34	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ		

3 класс

№ п/п	Наименование темы	Дата проведения	
		План	Факт
	Вводное занятие (1 час)		
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами		
	Работа с бисером (8 часов)		
2	Беседа «Появление бисера и развитие бисероплетения»		
3	Простые техники плетения бисером		

4	Плетение браслета-подковки		
5	Плетение браслета-дорожки		
6	Плетение сложного браслета-дорожки		
7	Плоское параллельное плетение. Изделие «Мышка»		
8	Плоское параллельное плетение. Изделие «Часы»		
9	Плоское параллельное плетение. Изделие «Часы»		
	Работа с бумагой и картоном (12 часов)		
10	Объёмная аппликация из бумаги «Белочка»		
11	Изготовление подарочного конверта		
12	Карандашница из картона		
13	Объёмная аппликация из бумаги «Принцесса»		
14	Объёмная аппликация из бумаги «Подсолнух»		
15	Объёмная аппликация из бумаги «Львенок»		
16	Аппликация из бумаги «Сова»		
17	Аппликация из бумаги «Совиная семья»		
18	Оригами из бумаги «Собачка»		
19	Оригами из бумаги «Птица»		
20	Оригами из бумаги «Пес»		
21	Оригами из бумаги «Тигр»		
	Художественное творчество (8 часов)		
22	Рисование космического пространства		
23	Рисование моря		
24	Рисование цветущего сада		
25	Рисование южного заката		
26	Сюжетное рисование «Летние краски»		

27	Сюжетное рисование «Ветка сакуры»		
28	Сюжетное рисование «Ночь»		
29	Сюжетное рисование «Лето»		
	Работа с природным материалом (4 часа)		
30	Аппликация из макаронных изделий		
31	Изделие из круп и семян «Жар-птица»		
32	Поделка из сосновых шишек «Мое любимое животное»		
33	Аппликация из листьев «Чудесный мир бабочек»		
	Итоговое занятие (1 час)		
34	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ		

4 класс

№ п/п	Наименование темы	Дата проведения	
		План	Факт
	Вводное занятие (1 час)		
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами		
	Работа с бисером (8 часов)		
2	Плетение бабочки		
3	Плетение цветного карандаша		
4	Плетение паука		
5	Плетение стрекозы		
6	Плетение краба		
7	Плетение длинной змеи		
8	Плетение мыши		
9	Плетение ящерицы		
	Работа с бумагой и картоном (6 часов)		
10	Аппликация из бумажных полос «Рыба»		

11	Плетение из бумажных полос «Корзина»		
12	Изготовление закладки для книг		
13	Изготовление закладок для книг «Животные»		
14	Оригами из бумаги «Кусака»		
15	Изготовление поделки «Гусеница»		
	Художественное творчество (8 часов)		
16	Сюжетное рисование «Птицы на закате»		
17	Сюжетное рисование «Волшебный водопад»		
18	Сюжетное рисование «Медуза»		
19	Сюжетное рисование «Пес на закате»		
20	Сюжетное рисование «Ранние пташки»		
21	Сюжетное рисование «Корзина с подснежниками»		
22	Сюжетное рисование «Ёж на траве»		
23	Сюжетное рисование «Весеннее пробуждение»		
	Работа с тканью (10 часов)		
24	Беседа «Простейшие виды швов»		
25	Вышивка «Слоник» швом вперед иголку		
26	Вышивка «Букет роз» швом вперед иголку		
27	Вышивка «Букет роз» швом вперед иголку		
28	Вышивка «Медвежонок» швом назад иголкой		
29	Вышивка «Медвежонок» швом назад иголкой		
30	Вышивка крестиком «Сердечко»		
31	Вышивка крестиком «Сердечко»		
32	Изготовление мягкой игрушки «Звезда»		
33	Изготовление мягкой игрушки «Кот»		

	Итоговое занятие (1 час)		
34	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ		