

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Воспитательные результаты внеурочной деятельности подростков в сфере художественного творчества распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение учащимися социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, её структуре, пространстве взаимодействия, способах управления социокультурным пространством; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений самопрезентации в различных ситуациях.

Второй уровень результатов — получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеют проведение новогоднего праздника для сверстников и для младших классов (разработка дизайн-проекта оформления зала для праздника), попытка осознать параметры заказа со стороны сверстников и малышей, разработка художественного замысла под основные параметры заказа. Здесь важную роль может сыграть дизайнерский проект «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн), призванный порадовать представителей школьного сообщества.

Третий уровень результатов — получение учащимися опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта в сфере художественного творчества. Для этого подросток владеет инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Здесь осваиваются умение представить заказчикам или зрителям, экспертам собственные разработки.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Например, разработка дизайнерского проекта «Сквер родного города (села)», любительский спектакль для жителей округа, открытый общественный показ документальных видеопроектов.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Формы организации:

- проекты;
- конкурсы;
- эстетические беседы;
- экскурсии;
- викторины.

Виды деятельности:

- исследовательская;
- изобразительная;
- проектная;
- индивидуальная;
- групповая;
- коммуникативная;
- игровая.

5 класс – 34 часа

Основы дизайна

Знакомство с основами дизайна. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.

Организация пространства

Основы организации пространства. Дизайн-проект интерьера «Комната моей мечты». Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты» (художественное образовательное событие). Организация пространства праздника. Разработка дизайн-проектов новогоднего праздника. Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник).

Дизайн костюма

Материаловедение. История костюма. Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма». Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма» (художественное образовательное событие).

Основы ландшафтного дизайна

Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн). Оформление и презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба» (художественное образовательное событие).

6 класс – 34 часа

Основы дизайна

Знакомство с основами дизайна. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.

Архитектура. Дизайн интерьеров

Основы организации пространства. Дизайн-проект интерьера «Жилого дома». Выставка дизайнерских проектов интерьера «Жилого дома», реализация проекта — победителя конкурса.

Организация пространства

Философия праздника. Организация пространства праздника. Разработка дизайн - проектов новогоднего праздника. Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник), реализация проекта — победителя конкурса. Презентация оформления школьных помещений к новому году в рамках проекта – победителя.

Основы гримирования

Материаловедение. История гримирования. Разработка и реализация исследовательского проекта «Образ героя, любимого мною». Защита исследовательских проектов «Образ героя, любимого мною» (художественное образовательное событие).

Основы ландшафтного дизайна

Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Декоративная клумба из природных материалов: камень, дерево» (ландшафтный дизайн). Презентация дизайнерского проекта «Декоративная клумба из природных материалов: камень, дерево» (художественное образовательное событие).

7 класс – 34 часа

Архитектура. Дизайн интерьеров

Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование. Разработка и осуществление дизайнерского проекта интерьера «Дизайн помещения классной комнаты». Выставка проектов интерьера «Дизайн помещения классной комнаты» (художественное образовательное событие).

Особенности web-дизайна

Особенности web-дизайна. Разработка и реализация исследовательских проектов «Лучший современный сайт». Научная конференция учащихся «Современные тенденции web-дизайна».

Основы ландшафтного дизайна

Ландшафтный дизайн огорода, сада. Средства гармонизации в ландшафтном дизайне огорода. Разработка проекта «Зонирование загородного участка, дачи или сада». Защита проектов «Декоративное оформление приусадебного участка» (художественное образовательное событие)

8 класс – 34 часа

Стиль в ландшафтном дизайне

Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование. Разработка и осуществление

дизайнерского проекта «Архитектурный дизайн в формировании городской среды». Выставка проектов «Архитектурный дизайн в формировании городской среды» (художественное образовательное событие).

Основы ландшафтного дизайна

Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайн-проекта. Разработка проекта «Декоративное оформление палисада с использованием растений, природных и декоративных материалов». Защита проектов «Декоративное оформление палисада с использованием растений, природных и декоративных материалов».

Стиль в ландшафтном дизайне

Стиль в ландшафтном дизайне. Средства гармонизации композиции. Разработка проекта «Сквер родного города (села)». Защита проектов «Сквер родного города (села)» (художественное образовательное событие)

9 класс – 34 часа

Художественное творчество

Специфика информативности и образности в выразительных средствах. Виды художественного творчества. Жанры. Разработка и осуществление проектов дизайна «Изобразительные средства – средства перевоплощения». Презентация выставки проектов дизайна «Изобразительные средства – средства перевоплощения» (художественное образовательное событие).

Основы фотодизайна

Основы фото дизайна. Индивидуальность в фотодизайне. Разработка и осуществление проектов фото дизайна «Фотоальбом «Моя школьная жизнь». Презентация выставки проектов фото дизайна «Фотоальбом «Моя школьная жизнь» (художественное образовательное событие).

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Темы разделов	Темы занятий	Кол-во часов
1-2	ОСНОВЫ ДИЗАЙНА	Знакомство с основами дизайна.	2
3-4		Дизайн, основные принципы композиции.	2
5		Зонирование.	1
6-8	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА	Основы организации пространства. Дизайн-проект интерьера «Комната моей мечты».	3
9-10		Выставка дизайнерских проектов интерьера «Комната моей мечты» (художественное образовательное событие).	2
11		Организация пространства праздника.	1
12-14		Разработка дизайн-проектов новогоднего праздника.	3
15-17		Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник).	3
18-19	ДИЗАЙН КОСТЮМА	Материаловедение. История костюма.	2
20-21		Разработка и реализация исследовательского проекта «Дизайн исторического костюма».	2
22-23		Защита исследовательских проектов «Дизайн исторического костюма» (художественное образовательное событие).	2
24-26	ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА	Декоративная дендрология.	3

27-30		Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн).	4
31-34		Оформление и презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба» (художественное образовательное событие).	4
<i>итого:</i>			34

Тематическое планирование 6 класс

1-2	ОСНОВЫ ДИЗАЙНА	Знакомство с основами дизайна. Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.	2
3-6	АРХИТЕКТУРА. ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРОВ	Основы организации пространства. Дизайн-проект интерьера «Жилого дома».	4
7-8		Выставка дизайнерских проектов интерьера «Жилого дома», реализация проекта — победителя конкурса.	2
9	ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА	Философия праздника. Организация пространства праздника.	1
10-12		Разработка дизайн - проектов новогоднего праздника.	3
13-15		Конкурс дизайн-проектов организации пространства праздника (новогодний праздник), реализация проекта — победителя конкурса.	3
16-17		Презентация оформления школьных помещений к новомуднему празднику в рамках проекта – победителя.	2

18-19	ОСНОВЫ ГРИМИРОВАНИЯ	Материаловедение. История гримирования.	2
20-23		Разработка и реализация исследовательского проекта «Образ героя, любимого мною».	4
24-25		Защита исследовательских проектов «Образ героя, любимого мною» (художественное образовательное событие).	2
26-28	ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА	Основы ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология.	3
29-30		Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Декоративная клумба из природных материалов: камень, дерево» (ландшафтный дизайн).	2
31-34		Презентация дизайнерского проекта «Декоративная клумба из природных материалов: камень, дерево» (художественное образовательное событие).	4
итого:			34
7 класс			
1-2	АРХИТЕКТУРА. ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРОВ	Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование.	2
3-6		Разработка и осуществление дизайнерского проекта интерьера «Дизайн помещения классной комнаты».	4
7-9		Выставка проектов интерьера «Дизайн помещения классной комнаты» (художественное образовательное событие).	3
10-11	ОСОБЕННОСТИ WEB-ДИЗАЙНА	Особенности web-дизайна.	2

12-17		Разработка и реализация исследовательских проектов «Лучший современный сайт».	6
18-19		Научная конференция учащихся «Современные тенденции web-дизайна».	2
20-23	ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА	Ландшафтный дизайн огорода, сада.	3
24-26		Средства гармонизации в ландшафтном дизайне огорода.	3
27-32		Разработка проекта «Зонирование загородного участка, дачи или сада».	6
33-34		Защита проектов «Декоративное оформление приусадебного участка» (художественное образовательное событие)	3
итого:			34
8 класс			
1-2	СТИЛЬ В ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ	Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование.	2
3-6		Разработка и осуществление дизайнерского проекта «Архитектурный дизайн в формировании городской среды».	4
7-10		Выставка проектов «Архитектурный дизайн в формировании городской среды» (художественное образовательное событие).	4
11-12	ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА	Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайн-проекта.	2
13-18		Разработка проекта «Декоративное оформление палисада с использованием растений, природных и декоративных материалов».	6

19-22		Защита проектов «Декоративное оформление палисада с использованием растений, природных и декоративных материалов».	4
23-30	СТИЛЬ В ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ	Стиль в ландшафтном дизайне. Средства гармонизации композиции Разработка проекта «Сквер родного города (села)»	8
31-34		Защита проектов «Сквер родного города (села)» (художественное образовательное событие)	4
итого:			34
9 класс			
1-2	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	Специфика информативности и образности в выразительных средствах.	2
3-4		Виды художественного творчества. Жанры.	2
5-10		Разработка и осуществление проектов дизайна «Изобразительные средства – средства перевоплощения».	6
11-14		Презентация выставки проектов дизайна «Изобразительные средства – средства перевоплощения» (художественное образовательное событие)	4
15-18	ОСНОВЫ ФОТОДИЗАЙНА	Основы фото дизайна	4

19-20		Индивидуальность в фотодизайне	2
21-30		Разработка и осуществление проектов фото дизайна «Фотоальбом «Моя школьная жизнь»	10
31-34		Презентация выставки проектов фото дизайна «Фотоальбом «Моя школьная жизнь» (художественное образовательное событие)	4
<i>итого:</i>			34